

VICTORITA DUTU
POEME



EDITURA ORIONGROUP
2012

VICTORITA DUTU

POEME

2012

Volumul I

SPAȚII

2003

Cerc

O jumătate de flacără
Ardea în jos peste flori.
Crengile se scurgeau în flăcări
Pe pământul arzând.
Ardea pământul mereu,
Vulcanic ardeau stelele,
Visele...visele...
Cealaltă jumătate de flacără zbura .
Aripi creșteau prin locurile
Unde ea ardea pământul,
Aripi creșteau cu fața spre lună
Aripi creșteau
Pe acolo pe unde zbura
Și-n nebunia ei mare se izbi
De cealaltă jumătate a ei.
Luă foc tot pământul
Și-n această ardere de jertfă
Flacăra deveni rotundă.

Atunci când se retrag apele, munții...
Când poți să vezi cu claritate ce-ai dorit
Îți vin
în ajutor bucăți de stea
Și prinzi cu mâna
Frânturi de ceruri

Secvență de ideal
Rupt în două și
Sfârșat.

Ruptură de deal
Și muchii de sferă
Vin spre mine
Și m-alungă-n larg.

Hei, oglindă a mării...
Nu mă primi !!
Nu mă primi !!

Privește ochii
În lună distruși,
Vezi-ți vulcanul,
Țășnind în lavă.

Ai răbdare!
Ai răbdare!
Și vei vedea
Lumina negrului.

În zadar aştept
Să răsari din ape
Nu vei răsări
Niciodată,
Fiind prezent
În orbirea
Uitării mele.

Poarta ce s-a deschis

Puterea
De a găsi,
De a găsi lucrurile din afară,
De a le descoperi esența,
Esența din lăuntru,
Dar mereu sunt,
Sunt numai la poarta
Care e deschisă,
Pentru că au deschis-o vânturile.
Dar vor veni altele
Și o vor închide la loc,
Iar zgomotul
Va fi groaznic,
Ca o bubuitură
Din adâncuri,
Pentru că eu
Nu am fost capabilă
S-o închid la timp,
Iar acum,
Acum mă tângui,
Că poarta e înțepenită în Formele ei de
Începuturi.

Sunt undeva departe,
Dar depărtările astea
Parcă ar fi aici
Aici, chiar aici,
În inima mea
Chiar aici, unde ar putea fi
Scaunul acesta, masa aceasta,
Patul acesta pe care dorm.

Fereastra
Prin care văd...

Eu privesc
Chiar aici, jos,
În stradă
Cum oamenii trec.

Eu sunt departe,
Aproape
În mine.

În mine există
Depărtarea,
În mine există
Apropierea,
Eu am cuprins depărtarea
Cu ochii,
Am cuprins depărtarea
Cu gândul,
Am cuprins depărtarea
Cu un avânt

Și chiar am zburat
Aici,
Acum,
Până departe.

Lumea
Nu e decât
Un amalgam
De simboluri
Absurde.

Vreau
O
Altă
Lume!!

Veșnicia
Coboară
Printr-un cânt,
Ce a încetat
Să mai fie
Cuvânt.

Cântec și lacrimi
Cântec și zbor
Clinchet și lacrimi
Săni și zbor
Copilărie și dor
Vis și iubire
Uitare...

Să plece, să plece,
Să plece de lângă mine,
Că n-o mai suport,
Eu sunt lumea
Și te alung de lângă mine
Pentru că nu meriți să trăiești aici,
Nu ai învățat să te porți
Nu ai învățat să râzi, să te prefaci,
Râzi, râzi de multe ori ca noi,
Dar râsul tău mă enervează,
Pleacă, pleacă,
Nu meriți să trăiești aici.
Eu sunt lumea și te alung
De printre oameni!
Eu nu suport
Sinceritatea !!!!!

Munții răscoală munții,
Timpul răscoală vremea,
Locul așteaptă să vină sfârșitul,
Omul așteaptă să vină iubirea.
Totul trece.
Totul rămâne.

E veșnică această
Contradicție,
Ce ne frământă
Pașii și gândirea,
Ne-apropie,
Ne desparte
Și iarași ne aruncă-n
Orizonturi depărtate.

Dacă ar fi să adorm,
M-aş gândi,
Că mă voi trezi cândva,
Depart de în timp,
În conştiinţa mea,
Dar mie mi-e frică să adorm,
Mi-e frică să mă las
Într-un somn adânc,
Mi-e frică de
Uitare.

Atunci
Când mă privesc în somn
Aud dintr-o dată
Cum un glonţ a spart
Geamul ferestrei din camera mea
Şi atunci văd
Lumea.
Eu dorm,
Nu-mi mai e frică de somn.

Ceva

E atunci când ai ceva de spus,
Când macină şi chinuie în tine,
Ceva ce nu poţi exprima,
Un necuvânt adânc,
Ce-ţi izolează
Paşii de ceilalţi.

E cineva aici care doinește,
Vreau să-l aud și eu,
E liniște și păsările cântă,
Ce iarnă e!
Și totuși nu e frig.

Încerc în zadar
Să caut frunza tăcerii,
Tăcerea a dispărut
Ucisă de zgomot,
Și totuși...
Câtă tăcere e-n cer !!

Un colț de copac
A dispărut,
S-a dus undeva-n nemurire...
Hei, oglindă a mării,
Mă primești în nemurirea ta?
S-a dus un colț de copac
În veșnicie

E un cânt prin cânt,
Intrat în legendă poate...
Și totuși e iarnă,
Și stau rezemată de zidul cetății,
Încerc să mai spun
Cu privirea
Încă un cuvânt,
Dar mă oprește ceva...
Rupt din eternitatea luminii.

Aud clopotele cum bat,
Simt suflarea vântului rece,
Încerc să mă trezesc,
Să-mi trezesc privirea amorțită de gând.
Și iarăși privesc,
Și iarăși privesc,
Zidul vechi, zidul vechi
De lumină.

Mă îndrept cu privirea
Spre ceva din mine,
Și vântul îmi spulberă pletele,
Și glasul cântat
Mă trezește din vis,
Amintindu-mi,
Că trebuie
Să devin
Eu ...

Frânturi de stele
În ochii mei obosiți,
Căutând lumina
Prin bucăți de vis.

Caut un alt
Univers.

Trebuie
Să ajung
La
Gândul pur,

La
Gândul pur.

Totul cântă și tace
Ca-n vis,
Dang, dang, dang,
Cântă prin zăpadă
Clopotul.

Cântare veche
Înveșmântată în alb.
O carte uitată
În deal la izvor.
Și mă-nvârt,
Și dansez
În cântec de clopot.

Cuvintele mele
Au încetat să mai fie.
Totul îmi cântă
În privire și glas.
Eu plutesc în muzica din mine,
Și privesc,
Și privesc
Și mă-nalț,
Și mă-nalț
Și nu mai știu ...

Unde ați dispărut
Copaci fără frunze?
Și zăpada?

Nori și ninsoare?
Aud...

Ochii mei sunt izvoare în mers!!
Mă uit în jos
Cu teamă...
Vai!
Am început să cobor...
Am găsit întuneric,

Fără să știu,
M-am uitat
Spre pământ.

Caut prin întuneric
Și parcă am găsit.
O rază de lumină,
A zorilor ce au venit,
Îmi descoperă chipul meu,
Udat de lacrimi
În oglindă

Ceva...

Cevaul
Din mine...

Îi privesc chipul
Prin întuneric
În oglinda din
Fața mea.

Mă gândesc
Și parcă văd,

Îl vâd întors cu spatele,
Căutându-mi fața
A lui
Și a mea.

Aștept,
Aștept
Și e noapte mereu.
Aștept ceva
Să se reverse din mine,
Dar mă mistui
În foc
Zadarnic.
Ploia nu-mi vine
Să-mi spele ochii de fum.

Culori

Sunt mărgăritare transformate în lacrimi
Cad în lac printr-un foșnet sublim,
M-am uitat spre în jos,
Ajunsesem prea sus ?
Mă amețise distanța
Și răceala zăpezii?
Dezechilibrându-mă ,
Am început să cobor,
Am ajuns cufundată în lac.

Acum
Îmi caut mărgăritarele?

Eu
Sunt
Aici
Și
Acum
Ceea ce
Sunt.

Eu sunt aproape.
Eu sunt departe.
Pentru că zărilor sunt
Sub picioarele mele.

Apele lacului
La început luminoase
Și apoi revărsate
Spre albastru,
Înconjurat de verde,
Ce merge spre galben,
Galben ce urcă
Spre violet
Și apoi
Spre albastru.

Stau
În întunericul de catran
Al încăperii mele
Și aștept
Răsăritul soarelui.
Văd cum întunericul
Se luminează încet,
Dar sigur.

Semnalul cocoşului
Anunţă sosirea zorilor,
Ca o trâmbiţă puternică
De lumină
În întunericul ce-şi revarsă
Chipul în
Oglinda
Din odaia mea.

Mi-am pierdut oile
Prin furtună.
Am luat-o
Pe drumul cu plopi.
M-a trezit simfonia tăcerii
Şi oile, ce erau lângă mine,
Udate de ploaie

Lumina lacului,
Apele lacului,
Tăcerea lacului
Şi tăcerea mea.

Râsul meu
E tot mai puternic,
E departe de mine,
Devine
Tot mai metalic,
Până nu-mi aparţine.
E un râs străin,
Ce-mi protejează
Tăcerea

Și căutarea disperată
A tăcerii.

Mă-nvârt într-un picior,
Mă-nvârt
Și ploaia cade
Deasupra mea,
Spălându-mi
Praful
De pe haine.

Hainele subțiri
Și florile
Primesc binecuvântarea
Luminii.
Privesc spre cer,
Primindu-mi
Sărutul ploii.

Mereu căutându-mă,
Mereu întrebându-mă.
Dimineața e aici,
E departe.
E rouă.
E lumină.
E întuneric.

În vuietul disperat
Al depărtărilor,
Te caut

Și mă sperii.
Mă caut
Și Te caut mereu.

Mai caută!
Spune gândul din mine,
Batjocoritor

Vreau
Să pot
Să regăsesc
Visarea
Plină de ...

Poarta
E larg deschisă
Pentru călători
Dar asta e intrarea...

Ea porni spre deschis,
Deschisul se lărgi
Iar haile îi culegeau
Întunericul
Transformat în rouă.

Privirea ei
Un fir subțire
De
Iarbă
Albastră
Și verde,
Și roșie,
Și ...

Ea privi
Cum
Noaptea se strânse
Într-un bob de rouă
Violet,
Ce cântă
Muzica făcută drumul
De sub picioarele ei.

Privesc mereu
La o poartă galbenă,
Deschisă
Dar nu o pot trece,
Pentru că sunt
Prea mult afară
Și prea puțin
Înlăuntru.

Ochii vin spre mine
Și genele mă dor,
Mă doare tot,
Inclusiv
Bolta cerească
A visului meu.

Așteptarea
Îmi răstoarnă gândurile,
Devin o altă ființă,
Cu o altă minte,

Ce-mi ascunde
Propriile mele gânduri.

Mi-e frică
De poarta
Mereu deschisă,
Pe care nu intră nimeni.

VOLUMUL II

Cuvintele 2005

Liniste

nu stiu ce m-a facut astazi
sa ma aseman cu un copac violet,
inflorit cu flori verzi albastre
si parca prin fiecare frunza
vantul imi soptea
cuvantul,
ce nu-i puteam rosti
întelesul

liniste
prea multa liniste,
zgomotul patrunde
cu putere,
dar nu poate
cuprinde linistea
intr-o imbratisare
de neinteles.

imi este frica de zgomot,
de linistea
ce nu se lasa cuprinsa
de zgomot.
zgomotul acesta
atat de violent
imi ia puterea
de a privi
dincolo de
ceea eu cred
ca as putea
cunoaste.

sa ating
linistea, ca o
prezenta,
dincolo
de gestul meu
de a cuprinde
manunchiul de cuvinte
ucise de zgomot.

cineva privește
din departare,
eu nu-l pot vedea,
dar inchipuirea
crește atât de tare
încât privirea
alungată de
teama unui gând
nerostit
asteapta să fie privită
de către cel ce este
dincolo de mine.

îmi este teama
de liniștea
ucisă de zgomotul
ce se preschimba
în mine,
în liniștea
unui blestem

cineva
s-ar transforma
într-un om
apoi
dintr-un om
în mai mulți
oameni
și dintr-o dată,
cu mâna ridicată
în zare
ar face semne

nevazute
in rasarit.

eu maresc totul
la alta scara
pana ma prabusesc
in propia mea
minte.
stiu ca nu trebuie
sa-mi ucid
inchipuirea
dar numai ea
este prezenta
in realitatea ce o
traiesc fara sa o
pot atinge cu mana.

e oare rau
sa privesc,
sa ating
gandul celuilalt,
care fuge,
care se ascunde
infricosat,
de palma altui gand
ce nu a lovit inca?

ochii lui scapara
scantei devenite
doar parere de zambet,
dar durerea

tasnita pe umbra
peretelui ce o
cuprinde,
tremura de spaima
in disperarea lumii.

o unda de soc
face ca totul
sa se inverseze
si in loc sa
privesc inainte
privesc inapoi,
pasesc in felul acesta
pe un drum
ce se largeste la
infinit.

zarva, tacere,
liniste, atat.
nimicul cuprinde
ca intr-o haina
golul de dinaintea
unei caderi.
dupa cadere
este mai mult
decat golul
in nimicul
celui strivit.

apare gandul
cuprins intr-o umbra

ce se pune
intre soarele rasant
si noaptea ce
vrea sa apuna
si sa rasara
la plus infinit.

golul acesta
cuprinde
doar obiectul
ce nu mai este.
obiectul acesta
si-a pierdut forma,
se striveste acum
pe el insusi
in doua goluri
ce se intersecteaza
in ochiul meu
ce vrea sa
tasneasca prin spatii.

lucrul acesta
s-a cuprins
pe el insusi,
se vede pe sine
pentru ca
forma nimicului sau
si-a pierdut
calitatea vietii.

intr-o oglinda
se vedea pe

el insusi
in aceasta
strafulgerare
si nu-i mai era frica.
da, da, nu-i mai era frica,
pentru ca
obiectul acesta
a devenit un gand
ce nu mai facea
nici o umbra.

lucrul
care a scapat
de propriul lui gol,
a devenit o bijuterie
dintr-o alta coroana,
diamante,
ce nu mai pot fi calcate
in noroaiele drumurilor.

oboseala inchide o
fereastră,
inchide doua ferestre,
inchide mai multe
ferestre,
apoi ferestrele
ma inchid pe mine
in oboseala gandului.

Linie

eu merg pana departe,
fac un pas.

nelinistea imi
inchide ochii,
pleoapele,
eu vad
prin fereastra ce a devenit
o lume subtire,
infinita.
vad si ma strecor
prin aceasta lume
prin care eu
am devenit un punct.

lumea pluteste.
eu sunt punctul
din linie,
merg printr-o fereastra
atat de deschisa
incat pamantul
ca o sfera inofensiva
poate trece prin ea.

linia mea e un drum,
un drum pe care
eu nu-l pot desena
nu-l pot descrie,
dar stiu ca frica
si oboseala
se imbratiseaza,
dandu-si mana
prin aceasta fereastra
prin care
numele meu
patrunde nestingherit.

aici cuvântul poate fi
doar un nume,
care pluteste sub forma
unui sunet
aruncat în infinitul
din launtru.

în infinitul din afara,
gândul oboseste
să privească
dincolo de numele lui.
liniile frante
devin în felul acesta
universuri
asemeni unor
foi de hartie
asezate într-o carte
pe-un raft.

iau cartea
și fără să o deschid,
o transform într-un gând
plutitor pe o linie
paralela cu lumea,
unde eu sunt
doar un nume
ce dorm.

Frumusete

cunosc lumea,
privesc,
o privesc de la distanta,
nu stiu cum
sa pasesc,
nu stiu
cum sa merg,
imi este frica
de pasul meu,
care ar putea distruge
frumusetea
ce nu o pote
intelege.

frumusetea aceasta
se ascunde mereu.
nu stiu pe unde
sa merg,
pentru ca ea,
fiind a lumii,
vreau sa o
pot cunoaste,
dar pot intelege
oare nesfarsitul,
atunci cand raman
singura in fata
unei frumuseti
ce mi se ascunde?

Drum

aici
e un drum nesfarsit,
care se largeste
eu merg pe el
cu privirile atintite
la cei de langa mine
si in felul acesta
ma tem.

aud doar voci
ce ma sperie,
unele ma ademenesc,
spun cuvinte
intortocheate,
pe care eu nu le inteleg,
dar merg pe acest drum
si eu dorm in mers
fara sa imi pese
de tot ceea ce vad,
de ceea ce
se intampla cu mine.

aici e doar intamplarea,
nu va fie teama
gandurile mele
sunt aici,
priviti-le,
eu le culeg
ca pe niste pere coapte
dar in interior sunt
amare si verzi.

da, arat mana,
palma mi-o arat,
dar nu se intampla
mare lucru,
pentru ca in
aceasta calatorie,
doar gandul neputincios
se mai framanta,
sa poata scapa,
de ceva nestiut.

cand privesc
catre zarea
ce se aterne
in spatele meu,
atunci, totul
dintr-o data
devine pentru mine
de neanteles.

sunt aproape,
cat mai aproape
de o imagine.
privesc in gol
si cred ca eu pot
sa pasesc.
eu fac pasi,
dar totul se intampla
doar in inchipuire.
realitatea pentru mine
poate deveni
doar cuvantul Tau.

eu în lume stau
lipită cu fruntea,
de o imagine
ce-mi devine
gând permanent:
“am în fața mea
doar un drum
ce se lărgeste
la infinit”

am făcut o distincție
între mine și
un drum din închipuire,
o mână din afară mea
m-a luat de mână
mea stângă,
nu m-am speriat
că nu am putut
să o vad!

pe malul din urmă
privesc,
privesc
marea de cuvinte
cum
tipă în valuri
în jurul eului meu.

Gradina

cu doi ochi inchisi
ce vor sa vada
mana ce m-a atins
si m-a impins,
m-a tras
de mana mea stanga,
pot sa vad
un punct de departe
din inchipuirea
unei gradini.

gradina
a facut un ocol
si mi-a adus copacul in palma,
eu sunt cu el,
cu cel care ma impinge de la
spate sa merg
pe drumul ce nu-l pot vedea
decat prin
atingerea bratelor.

eu am ochii inchisi,
dar cu ochii deschisi
pentru o lume
ce o pot vedea.
caut cu mana
un semn
de departe
si simt o alta

mana ce ma atinge.
atunci mai fac
inca un pas
de una singura.

mana aceea a incetat
sa ma impinga,
sa ma traga
dupa ea.
astept,
nu se intampla nimic,
atunci am din nou
ganduri, imagini
si întind bratele,
sa caut ciocnirea
de mana calda
ca sa
pot sa pasesc
mai departe
pe drumul drept.

de multe ori
atingerea aceea
e imbratisarea
unui copac.
asa traiesc un alt
inteles
din gradina transformata
in cuvintele mele
din amurg.

stiu
ca pot sa vad.

deschid ochii,
chiar daca nu vād
decat imagini iluzorii.
vād intr-un fel
in care doar
pasii gandului
merg pe un alt drum.
ei trebuie sa atinga
un alt pas
si numai dupa aceea
urmatorul
va pasi fara teama.

inca un pas
imi este permis,
pentru ca,
am atins astazi
mana
unui gand,
ce face ca drumul
pe care merg,
sa se largeasca la infinit.

drumul pe care merg
e un drum inutil,
e drumul
ce atinge
picioarele mele
cu un inghet
al normalului,
care ma scufunda
in vartejul uitarii.

caut prin iluzoriu
mana ce ma atinge
ca sa fac
pasul correct.

Pași

eu vreau sa merg
pe fiecare dintre
drumurile
de sub picioarele mele.
traiesc intr-o inselare,
pentru ca totul
sa fie posibil
doar
acolo unde
nu mai privsc.

rascrucea de drumuri
nu este decat
in inchipuirea mea.
apas pe aripa vantului
ca sa pot zbura
intr-o lume iluzorie
ce ma face
sa cuprind in mana
cele patru drumuri
ce nu le pot vedea.
oare nu asta este
inselarea mea?

priviti!
eu merg
si-mi masor gândurile
cu un cuvânt
inventat de mine!

lumea aceasta
ma poarta
intr-o haina
ce ma strîmtoreaza
si eu sunt vina
pentru care
matasea ma strange
si n-u pot s-o port.
doar creanga copacului
ma agita
cu frumuseata lui
si ma invita
se dezbrac haina lumii
si sa imbrac matasea cerului
ce poarta in ea
imaginea crengilor
leganate pe oglinda albastra
in care eu ma privesc.
traies in aceasta haina a lumii
ce o port mereu
si nu pot sa o lepad.

cuvintele sunt,
poate nici nu mai stiu,
o simpla miscare de aer,
un zbor de pasare,

cu o viteza uluitoare
ce se ascunde
de zborul rapitor.

la el, cel nestiut
fug la el cu gandul
de frica unei noi caderi,
de spaima unei indepartari
in prapastii,
de cel care vrea sa-si faca
din mine
cea mai aleasa prada.
Doamne,
ma cutremura lacrima mortii
ce ploua pretutindeni.

ochii mei in privire,
se infricoseaza
la umbrele uriase
facute de mana,
infricosat
catre soare.

nu pot sa spun
nici ca el curge
nici ca el sta.
obiectul acesta
ce nu mai este,
era candva un ochi
prin care gandul
putea sa vada
străfulgerarea

unei idei.

știți ca exista acest obiect
devenit gând
ce nu mai poate fi distrus
de nimeni.
gata, nu-mi mai este frica.

din fereastra apoi
sticla se topește
într-o rază,
venita de nicaieri.
rază luminează
într-un alt întuneric
ce nu poate cuprinde
angoasa gândului.

Volumul IV

Călătoria gândului

2005

Dacă m-ai lăsa

Mă plimbam așa cu gândul
Dacă m-ai lăsa să mă sui
Pe muntele cel mai înalt
Și să-mi moi mâna
În culoarea cerului
Așa cum mi-aș muia-o în ape,
Dacă m-ai lăsa să cânt
În noapte
Așa cum cântam uneori
În zi,
Dacă aș putea din nou
Să visez
Zbor sclipirile mele de gând
Prin privirea ochiului meu
Îndreptată în soare...

Cu mâinile muiate în apele cerului
Ca în florile lacului meu,
Dacă aș putea să cânt
Cu privirile-n soare...

Stau

Stau și întreb
Mă prăbușesc
Am ajuns nicăieri
În întunericul din mine
Numai tu, ochiul meu
Stai dur într-o așteptare mută
Dacă solia ar veni
Dacă prăpastia te-ar primi
Nu mi s-ar rostogoli
Ochiul de vultur
Prin spini, prin săbii
Prin măcăcinii sângelui
Mielului jertfit.
Încă îi mai privesc și acum
Lacrima morții
Ce stă în întuneric

Gând

Îmi sună un gând cam nebun,
Cam trăsnit
Nu te mai plânge
Că ai să mori
Nimeni n-o să te îngroape,
Te vor arde și-ți vor arunca cenușa
În zărilor paradisului tău sfărâmat

„Lumina...dați-mi lumina ce vineri
Nu o văd
Că e întuneric...”

Chipuri...

Chipuri...
Chipuri vin peste mine
Și-mi taie răsul meu
Zâmbetul meu mi-l strivește
Lacrima mea o aprinde de foc
De moarte
„Oricum vei muri
Nu te mai plânge că oamenii mor
Că oamenii mor
În tine”

Înghet

Numai chipuri îmi taie lumina
Numai mâini întinse
Ce mă străpung
Îmi sfâșie carnea
Și-mi împrăstie sângele
În foc...
Sună cuvântul inchizitorial
Al neputinței de a fi
„Oricum vei muri”

Zadarnic

Chipul...chipul...
În zadar ți-l chinui
42

Și ți-l strângi la piept
Tu vei muri uitată,
Nu va veni lumina să te ia
Nu vei mai trăi decât
O oră...

Îți pregătim rugul acum
Privește crăcile de stajar
Vor arde cu tine,
Trupul o să ți-l ardem
Și o să-ți strivim creierii
Dar mai ales inima,
Și-o s-o aruncăm,
O să stropim soarele
Cu roșul ei
Și n-o să mai lumineze
Ai să mori sfâșiată
De noi...ai să mori..."

Eu voi fi alta

Imaginea ta

Mă agăț de imaginea ta
Din mine
Ce se rupe...se pierde
În timpurile ce dispar
Se rupe-n mine chipul lumii
Cerule albastru
Se-ntunecă-n mine violet,

Tu...tu...lumea mea din afară,
Se desface chipul tău
În sângele meu scurs
Pe piatra pământului topit

De căldura înghețului
Fără vise...

Zâmbet

Zâmbesc
Dar chipul tău se reface
În apele tulburi de pe asfalturi,
Zâmbesc...
Zâmbesc cu ochiul meu
În ochiul tău albastru
Într-o părere pictat,
Împletit în timpuri
Ca în niște cărări,
Zâmbești la mine cu pustiul tău
Zâmbesc eu în privirea ta,
Mă agăț de imagine
Ca să pot păși iluzoriul,
Dar tu nu știi că învierea
Rămâne cel mai mare paradox
Al neputinței de a pricepe,
Tocmai această imagine
Ce o arăți altora ca fiind absolută,
De la această moarte
Eu nu mă înșel.
Cu ochiul tău în inima mea,
Nu îmi mai este frică să văd.

Căutare

Se vor uni vreodată
Singurătățile noastre
Într-o lume în care

Cel de al treilea face cu putință
O prezență în cerc
Tu ești o singurătate
Eu o altă singurătate
Pădurile, pustiul le înghite
Pentru că tu ai vrut asta
Te-au rătăcit luminile tale false
Căutarea mea
Pe mine nu m-a pierdut
Prin tine eu mi-am găsit un drum
Către cel de al treilea
Ce se uită la tine.

Ochiul de foc

Nu te uita în mine
Cu ochiul tău de foc,
Toată natura
Știe că minți
Și te vede mereu ca pe o catastrofă,
De aceea nici nu te poate primi
Și e tot mai departe
Pentru că tu ești cel care îndepărtezi
Sunetul apei
De la frumusețea lui pură

Ca să poți privi un strop de rouă
nu trebuie să-l strivești în dinți.

Cântec

Într-un cântec sublim
Izvoarele săltau

La visul tău albastru
Și florile plângeau
Odată cu tine.
De după zări mă priveai
Cu lacrima ta de soare
Și cânta inima mea
Împreună cu lacrima ta nebună
Te iubeam, te iubeam
Dar acum a sfârșit această iubire
Apa nu există decât la un preț foarte
Scump
Și e mereu călcată în surdină
De zgomotul ce strivește ninsori.
Ninsorile gândului tău nu mai sunt
Lumină, fugi
Fugi în tine însuși

Înșelare

Tu raza ochiului meu
Mă înșeli
Pentru că tu îmi arăți lumea
Tu îmi arăți doar linii frânte
Ochiuri de geamuri sparte
Ca niște ferestre părăsite.
Nu îți place gândul pesimist
Nici să nu îți placă,
Dar unii nu pot să respire
Decât în aceste imagini false
Ale durerii.
De aceea fugi de cuvinte urâte
Și lasă ochiurile de geam să fie
Astupate
Doar prin dârâmarea clădirii.
Fugi, fugi și ascunde-te

Raza ochiului meu
Și nu te arăta ei
Că te distruge!

Visul meu

Ce faci lumină în visul meu
Mă chinui să te privesc,
Să-ți privesc mâinile
Picioarele sărutate de ape,
Dar tu te asemeni cu mine
Foarte mult,
Ești la fel de singură
Ca atunci când te caut,
Pentru că tu dai energii mugurului
Să nu fie știut de oameni,
Mugurul acela de gând
Are ascunzișul lui și
Nu te poate pricepe
Atunci când vrei să-l dai lumii
Ofrandă.

Tu

Cât de singură erai tu
În lumea ta pustie
Cât de singură sunt fără tine,
Tu care ești o altă lume
Tu ești cel de-al treilea
Iar aici ești lumea de nicăieri.

Tăcere

Tăceau izvoarele
Când eu voiam
Să mă privesc în oglinzile tale
Când mă priveai
Copacii se înălțau către soare
Mai tare luminai apa
Și mai verzi erau ierburile tale,
Mai luminată era noaptea
Când eu voiam să distrug amintirea
Ce mă ținuse atâta timp
Depart de tine
Acum tu nu ești decât lumea pierdută
De atunci,
Atunci credeam că tu nu exiști.
Îmbrățișați stăm
Așa cum e copacul cu frunzele lui,
Numai că eu acum simt gândul
Care înfășoară copacul
Cu lumina unui nou înțeles
Pentru ca acesta
Să nu mai fie distrus
De cei din afara ta,
Nu știam că exiști.

Lumea pierdută

Nu știam că exiști,
Că tu ești
Lumea pierdută, dincolo
Dar tu ești al treilea și unul.

Măinile noastre sunt strânse în trei
Dar numai rădăcina copacului
De sub noi ştie asta
Şi ne rugăm cu mâinile strânse
Unele de altele.

Altar

Altarul îşi primi florile
Ce deveniră făclii
Natura era cercul de sticlă
Ce putea să aprindă bolta,
Punctul acela mai îndepărtat
Până unde nu poate ajunge nebunia.
Albastrul era infinit
Şi noi cu al treilea zburam în cerc,
În timp ce un alt cerc nevăzut
Sfârâma lacătele lumii,
Iar această simfonie neîubită
De zgomotul lumii
Făcea să dispară cel nenunţit.

Desen

Dacă te de-desenezi
De tot ce te-nconjoară,
Cum să gândeşti
La ceva infinit,
La cel fără nume,
Nerostit.
Nu vezi pe cineva în spatele tău
Face tumbe doar din cuvinte

Nu-ți imagina că se rostogolește pe jos,
Asfaltul e un drum iubit de el
Și de alții.
Îmbrăcăminte e prețioasă,
Totul strălucește doar în afară
El, lucrul,
Face semne în spatele tău
Nu-l lua în seamă,
Privește doar înainte
Și fii atentă la sunetul tău,
Abia perceptibil,
Din zgomot trebuie să ațintești ochii spre el.

Asfințit

Soarele era uneori la asfințit
Valea suna a pustiu
Deși era primăvera,
Se topeau zăpezile
Zăpezile...ah, zăpezile...
Atâta fum de aburi
Se-naltă din florile
Ce urmau să înflorească
Dar unde înfloriseră,
Unde era adâncul neștiut
Nevăzut încă de oameni,
Plutitor dincolo de cuvinte?

Copacii

Când tu erai undeva
Atât de departe
Și atât de aproape,

Atât de aproape
Când copacii erau plini
De zăpadă și de muguri,
De flori, de crengi,
Unde eram eu când te strigam
Din depărtare...
Hei, marea mea,
În zorii zilei,
Ce sfințește întunericul,

L-am visat atât de mult cum răsărea...
Unde eram eu oare?

Dorința

-Privește-mă în ochii minți tale
Și ascultă, ascultă ce frumos îți cântă sufletul
-Și zboară și se-nalță
Ca ciocârlia pân'la nori, ti-am zis.
-Privește, privește-te-n oglindă.
-Dar aici oglinzi nu mai sunt.
-Eu sunt oglinda, eu sunt viata,
Nu te înfricoșa de propriile tale cuvinte,
De vorbele lumii
Nu te speria!

Copil

Și steaua răsare mai tare
Din umbră
Și glas de copil străluce mai viu
Dinspre vis,
Și fericirea umple venirea,

Pe sâinii de stea,
Pentru că tu ești oglinda,
Ce cuprinde în ea nesfârșitul

Cer

Aș vrea să mă prind cu mâinile
De torțele cerului,
Chiar m-am prins
Îmi spune gândul în șoaptă.
Și trupul meu e acoperit
Cu o grămadă de pietre,
Ca eu să nu mai văd lumina niciodată,
Dar s-a cutremurat pământul
Și a pătruns o rază,
Ochiul meu o vede,
Fără ca ei să știe
Și m-am întors sub grămadă.
Cei din afară au văzut mișcare
Și au venit să-mi toarne nisip,
Mai multe pietre să-mi pună.
Ei nu au putut să mă zidească acolo.

Cât timp se sfătuiau cum să mă omoare,
Eu sorbeam energii.
Prin crăpătura cu soare.
Odată m-am încordat
Și-mi mișcam brațele încet lângă mine
Mi-am încordat mintea
Și cu ochiul meu prin acea rază de soare,
Mi-am izbit mâinile și picioarele-n sus
Și m-am ridicat pe verticală.
Ei nu mai erau.

Clopotul

Clopotul a sunat
La curtea domnească
Clopotul a sunat
Și munții răspund
Iar peșterile cântă din fluer
Și căprioarele mă-nvătă să fug,
Căprioara aleargă cu mine,
Ea îmi arată unde e apa,
Unde e peștera, unde sunt brazii,
Pe drum am găsit un fluier de os
Și eu sunt solista
Îl caut pe El, dirijorul.

Zidul vechi

Odată stam sub un tei
Și zidul vechi al bisericii îmi stătea în față,
Stăteam cu mâna întinsă să prind,
Lumina în pumn și s-o strâng,
Să între în mine adânc.
Deodată o floare mi-a căzut în mână.
Era galbenă, cu raze de soare în ea.

Strigăt

Fulger a venit din cer peste ea
Și deodată a văzut lumina,
Nu mai era nic un nor,
Nu mai era ceață,

Nici noapte nu mai era.

A strigat
În această lumină
Și hainele ei deveniră cuvânt,
Ce cuprinde în ea nesfârștul.

Sfere

Au fost odată două sfere-oglinzi,
Flolare albă de lumină
Și astfel vedeau
Singure
Bătaia nopții,
Pământul era a treia sferă
În dezmiardarea luminii.

Un boboc a înflorit
Cu o zi mai devreme
Și se oglindea în fiecare altfel.
În prima sferă
Oglinda emana raze violet,
A doaua, raze turcuaz,
Iar pământul îi oferea o imagine stranie
Întunecată, dar mereu încitantă
Să fie privită mai mult
Mai mult căutată.

Dar a venit gerul dintr-o dată
Și a înghețat bobocul de floare,
Pentru că cineva de dedesubt,
A încercat să spargă oglinda numită pământ.

Și s-a strâns în el însuși
Și-a plecat fruntea de frig.

Crivățul a spulberat
Muntele în oglindă
Și aceasta s-a spart.
Atunci un cuvânt s-a făcut tunet,
A străluminat sferile și floarea,
Transformându-le într-o petală
Ce a cuprins în ea cuvântul fulgerător.

Idee

Am început să ard
Pentru o idee
Și dă-mi Tu putere,
Ca lumina mea,
Să lumineze
Întunericul din mine,
Căci lumina aceasta
Tu mi-ai trimis-o.

Cântecul

Stam la fereastră
În casă e cald și focul arde-n sobă
Și lemnele trosnesc...,
Și eu privesc pe geam,
Privesc lumina zăpezii.
Și zăpada e mare,
Și zăpada e albă,
Pe drum trece-o sanie,
Și zurgălăii sună,
Și sania aleargă,
Îar cântecul...cântecul...

Pleacă...pleacă...
Pleacă în infinitul zăpezii.
Cu acel zbor pe necuprinsul zării.
De ce mi-a rămas în amintire
Numai cântecul,
De ce îl caut și totuși nu-l găsesc?
Am auzit cândva un cântec de lebădă,
Iar acum nu fac decât să-l caut?

Totuși

Și totuși parcă nu pot
Să văd,
Că mi-e somn,
Mi-e atât de somn,
Încât nici în picioare,
Nu pot parcă să dorm.
Privesc doar în mine
În somn.

Scrisoare

Am primit o scrisoare.
De la cine e ?
E de la tine la mine,
În afară de timp
În afară de secunda aceasta,
Și secunda aceea
În care tu ai stat și-ai privit,
Lumea de sus și de jos.
Eu am în mână cuvinte,
Foile devin transparente,

Un vânt puternic vine spre mine,
Mi le ia
Și eu rămân cu mâna întinsă
Spre cuvintele ce nu mai sunt pentru mine
Ci eu am devenit pentru ele un semn.

Întrebare

Am răspuns oare la o întrebare
Pe care eu nu puteam să mi-o pun,
Pe care n-o am pentru că
Nu mi-a pus-o nimeni:
“De ce ai aruncat volumul de poezii .
În podul casei,
Crezi că dacă-l voi găsi vreodată,
Voi putea șterge praful de pe el,
Iar foile învechite de vreme,
Și roase de șoareci,
Să le reânoiesc?”
Ai început ca o promisiune
Și ai sfârșit ca o lovitură de cravașă

Liniște bolanavă

E liniște,
Totul tace,
Nimic nu se întâmplă,
Eu merg alene,
Merg dar plutesc,
Într-un spațiu gol,
Într-un spațiu abstract
Și nu pot să mă uit nicăieri

Întoarcere

Merg, trăgând în urma mea
Un coșciug,
Merg singură
Să-mi îngrop visele,
Visele care m-au ținut în eroare
Toată viața.
Și totuși, spunea un poet obscur,
La numele căruia alții strâmbau din nas,
“Că adevăratele înfrângerii,
Sunt renunțările la vis.”
Poate din cauza lui,
Mă voi întoarce din drum cândva,
Sau chiar acum!!
În clipa asta!!
O, da, ar fi fantastic!
Să se transforme coșciugul în scrum...

Ha..ha...ha...viață
Și voi oameni, nestiuți, dar buni
Puterea stă în această întoarcere.!!!

Apari

Privesc în gol
Și mă îndrept nicăieri.
Mi-am înmormântat visele tinereții.
Sunt singură,
Sunt anonimă,
Eu pentru mine nu mai contez.
Apari în golul acesta!!!

Vânt

Un vânt imaginar
Îmi spulberă privirile
Afară e prea frumos,
Inutil de frumos
Să mai privesc la soare..

Stau

Soarele e același
Cu cel de ieri
Doar puțin schimbat,
Stau și privesc în gol.
Nici un gând nu se mișcă
În mine,
Să-mi anunțe puterea,
Să-mi provoace imaginația,
Ca să pot spera.
Gândurile curg haotice
În visuri inutile.

Zi de duminică

Inutil să mai gândesc,
Gândul salvator a devenit
Pentru mine o lume
Care s-a șters din memorie.
La etajul de deasupra mea,
Cineva bate cu cioacanul
În zi de duminică.

Nici eu și nici el
Nu ne-am primenit azi.

Pixul meu

Eu privesc inutil
La pixul meu,
Ce scrie gânduri deșarte.
Mi-e foame de cuvinte
Dar inutil să mănânc,
Din ideile altora.
Mă plictisesc de moarte
De o asemenea hrană,
Ce latră în mine!!!!
Am nevoie de hrana Ta.

Parcă

Parcă nu aş gândi,
Parcă aş refuza să gândesc
Parcă mintea refuză
Orice cugetare.
Nici o privire în lăuntru meu,
Iar privirile din afară sunt seci.

Mă sperii!!!

Viața și lumea

Lumea e
Lipsită de sensul ei,
Viață își trăiește mai departe

Prin mine un sens inutil,
Câtă ratăre într-un cuvânt
Ce nu e încă rostit,
Ci doar privit de un ochi
Ce spintecă în gol spre nicăieri.

Te rog, apari,
Mi-e frică de mine!!!

Masca

Aceeași masă pe care scriu,
Aceiași copaci care-și leagănă frunza,
Oamenii ce aseamănă între ei,
Trec pe stradă agale,
Aceleași mașini, cu același zgomot,
Trec prin fața blocului meu.
Privesc în gol
Și totul dispare în trecut
Într-o lume lipsită de valoare.

Trebuie să fie și altceva!!!!

Volumul V

Cea care aş fi

2006

E ca şi cum eu
M-aş despărţi pe din două,
Ca şi cum un fulger
Ar pătrunde în stâncă,
Stâncă s-ar crăpa
Şi ar fi cu un vârf
Tâşnit spre cerul întunecat,
Iar cealaltă jumătate
Dărâmată în bolovani în jos
La vale, în ape.
O jumătate care ţâşneşte în întuneric,
Dar în sus, în formele pietrei
Şi o jumătate rostogolită
În bolovani,
În marginea drumurilor,
Bătute de oameni.

Cuvintele mele
Țipă în mine,
Asemeni unui pian

Ce l-am călcat căzând,
De frica unui vis.

Privirile sunt doar un
Foc aparent,
Ce-l văd asemeni
Unei iluzii.
Cuvânt țipător,
Ce e
Sunetul gol
Al pustiului

Focul cum arde aud,
Aud bătaile flăcărilor,
Trosnetul jarului încins,
Luminile ard,
Eu ascult sunetul...
Focul arde în sobă
Afară ninge liniștit.

Nu știu ce m-a făcut astăzi
Să mă asemăn cu un copac violet,
Înflorit cu flori verzi albastre
Și parcă prin fiecare frunză
Vântul îmi șoptea
Cuvântul,
Ce nu-i puteam rosti
Înțelesul.

Cuvintele sunt
Doar o scara
Prin care noi pășim

Asemeni privirilor
Ce ating depărtarea
Cu-n gest.

O jumătate din mine n-ar mai trăi
Ci ar sta amorțită în iarbă
N-ar mai vedea nimic din ce se petrece,
Mută parcă ar fi gura mea,
Surde parcă ar fi urechile mele.
Pot eu oare să nu aud strigătul luminii
Țipătul ei de durere,
Cufundată într-un somn adânc
Ce nu se preface?

Sunt asemenea muntelui
Ce e gata să se prăvale
Doar o minune a pietrei
Îl mai ține sus.
La poalele muntelui ar fi numai nori
Iar eu însingurată, rătăcită prin arbori,
Aș căuta scara ascunsă în prăpăstii,
Să urc în vârfuri,
Să urc în nori.
Și ce îmi ajută să urc
Până în vârful muntelui?

Eu cred că acolo,
E poarta cerului deschisă
Și de ea trebuie să agăț scara.

Să îmi răspunzi,
Să îmi arăți sensul,
Sensul cuvintelor

Înțelesul de nepătruns
În care eu sunt
Și în care fug,
Fug mereu cu brațele deschise.

Copilul din mine
Nu mai cade,
Împiedicându-se
De lucrurile lumii,
Copilul din mine
E atât de liber!!!!!!!

O jumătate de flacără
Ardea în jos peste flori.
Crengile se scurgeau în flăcări
Pe pământul arzând.
Ardea pământul mereu,
Vulcanic ardeau stelele ,
Visele...visele...
Cealaltă jumătate de flacără zbura .
Aripi creșteau prin locurile
Unde ea ardea pământul
Aripi creșteau cu fața spre lună
Aripi creșteau
Pe acolo pe unde zbura
Și-n nebunia ei mare se izbi
De cealaltă jumătate a ei.
Luă foc tot pământul
Și-n această ardere de jertfă
Flacăra deveni rotundă.

Fața îngerului se înnegrise
Când aerul lumii se îndrepta în sus.

Copacii își plecau frunzele spre cer
Iar visul doinea pretutindeni.
Trei rânduri de gheață sparse lumina,
Una galbenă, una albastră și ultima
Cea mai aproape de lume,
Neagră, în colțuri gri,
Pătate cu sânge verde,
Al florilor moarte .

Este un rând
Ce trebuie spart de lumină
Îi trebuie un sunet...
Uneori se aude ceva
La poarta inimii.

Zbor
Aripi
Aripi de înger
Foc...foc...foc...
Ardeau ochii
Ochii mei deveniră albaștri.
Cer ...cer...cer...

Luci steaua,
Luci lumina,
Luci lumina în ochi
Și am văzut ochiul.
Ochii...
Ceva în mine cheamă tainic
Chemă tainic în mine El.

Tu, care ești o umbră roșie
Scăldată în soare
Cu găurile chiroanelor în zări,
Dăruiește-mi cheia iubirii Tale,
Fii călăuza gândului meu
În lumina privirilor Tale.

De ce apune creanga măslinului
Peste mormintele morților ?
De ce ramurile finicului
S-au uscat în
Întâmpinarea chinului Tău?
De ce nu-Ți aud pașii
Ce se desprind din nori?

Cerul s-a întunecat
Iar eu nu mai sunt!
Vino acolo unde eu m-am pierdut
Și găsește-mă Tu,
Găsește-mă Tu,
În uitare.

Măinile mele au luat foc
Și mă dor
Mă doare gândul meu
Și cuvântul
Nu se poate naște în mine.

Încearcă să scrii
Și să te-auzi scriind,
Încearcă să mergi
Și să te-auzi mergând,
Încearcă să vezi
Și să-ți auzi privirea,
Încearcă să plângi
Și să-ți strivești lacrima,
Încearcă să vrei,
Încearcă să poți
Și nu gândi fals
La lumea din tine.

Mergi încercând
Și încearcă mergând,
Lasă gândul să vibreze în tine,
Învinge-ți teama
Și lenea prin chin,
Încearcă să plângi că nu poți
Și vei râde.

Hai, descoperă
Ce cauți anume,
Nu te lăsa furată de gânduri.
Încearcă să poți,
Că asta e-n tine.

Ai auzit glasul
În dimineți fără soare?
Dar steaua de sus
Ai privit făr' să știi...
E steaua ciobanului

Ce luminează intrarea,
E crucea de gheață ce
Captează lumina.
Din vis.

Sară de fum
Și cântec de astre,
Simfonie de toacă
Și înălțare de vis.

Ce sublimă-i tăcerea
Și ce'nalt e colindul,
Ce sensibil e glasul,
Ce adâncă e noaptea.
Totul în toate
E un abur al slujbei
Emanată din
Universalitatea
Lui Dumnezeu.

Cuvintele...
Cuvintele nu-mi mai ajung
Mă opresc să rostesc un cuvânt
Și inima-mi bate tăcând
Iar cugetul se oprește
Ochiul îmi vede ceva
Dar nu poate să-mi spună
Doar privește și tace.

Și eu tac uitând să vorbesc
Cuvinte neînțelese.

Depărtarea,
Depărtarea este în mine
Ca un semn și un glas împreună
Depărtarea este în mine
Foarte aproape,
Parcă aş cuprinde cu mâna zărilor
Și le-aş mângâia

Aş mângâia zărilor
Aşa cum mi-aş muia degetul
Arătător într-un strop de apă curgând
Și tâşnind în inima pământului,
Depărtarea este undeva
În zărilor inimii
Și focul din mine l-a cuprins
Într-o privire rotundă.

De parte în zări privesc
Dar nu văd nimic
Decât albastrul cerului.
Tac pentru că eu doar privesc.

Cuvintele parcă mi-ar fi
Doar nişte culori estompate,
Parcă privesc departe
Și vreau să văd
Cum El se apropie.

Și totuși, departe...
Departa este aici, aici
Unde El pășește
Iar eu doar privesc tăcând.

Volumul VII

Pulbere de lumina

2008

Pulbere de lumina

Pulbere de lumina
presară cineva din cer
asemeni ninsorii ce ne cuprinde
lumina devine cuvântul din noi
ce rostește în șoapta taina
în care tu și cu mine suntem.
lumina în pulbere ne dansează ușor
ninsoarea se așează pe mâinile noastre
privirile noastre sunt curcubeu
și cel care presară lumină tace.

Copilul din mine mă privește din cer

Copilul din mine mă privește din cer
Eu zbor, eu zbor într-o lume launtrică
În sfera mea de foc
Din depărtare copilul privește spre mine
Cu privirile lui asemenea unor glasuri
Ce mă cheamă să privesc cu pace.
Stau pe o treaptă a scării
Ce mă leagă pe mine de mine,
De zborul meu și nu îndrăznesc
Să fac următorul pas.
Așteptăm ca timpul
Să se transforme într-o rază de soare
Să călătorim unul spre altul
Și să fim una într-un zbor nesfârșit.
Eu să fiu același copil ce privește și zboară
În universul ce ne-a primit să-l privească.

Călătoream cu tine

Călătoream cu tine
în lumea mea perfectă
tu căutai
sunetele viorii tale
ce sunau în mine de departe
eu călătoream, călătoream,
călătoream spre tine
pe un drum de lumină
ce strivea spațiul parcă nemărginit
dintre mine și tine.
am ajuns în sfârșit obosită de drum

și priveam amândoi pe-o fereastră
fereastră deveni unica lume
prin care puteam să privim
unul spre altul, eu priveam spre tine.
tu priveai departe spre infinit

Muzica din tine călătorea

Muzica din tine călătorea
prin toată creația lui Dumnezeu
s-o slăvească, s-o mărească,
să-l laude pe El, pe El,
Cel Ce a făcut toate,
tu dădeai glas acestei călătorii
către El printr-o vioara măiastră.
toate stelele tăceau ascultând,
ascultând sfioase cântecul tău,
simfonia ta adusă,
darul cel mai de preț lui Dumnezeu.

Zâmbetul tău în mine

Zâmbetul tău în mine
e ca un izvor
în care eu ma privesc
ca într-o oglinda.

Dragul meu

Dragul meu,
în astă noapte ești obosit,

atât de obosit încât munții
se înclină la pasul tău
făcut cu greutate.
dragul meu prinț
tu dormi și munții tac
și-ți păzesc somnul
ca tu să te odihnești.
iubirea mea e o stea
ce sta aprinsă
printre crestele munților.
lumina din mine
împreună cu munții înalți
îți vegheaza somnul
și tu devii copilul ce crește
mângâind steaua cu zâmbetul tău.

Trandafirul luminii

M-am prins de o raza de soare
Si am vrut sa ma inalt spre cer
Dar soarele m-a lasat jos
Binecuvantata.

Am luat atunci lumina
Revarsata in apa lacului
Si mi-am pus-o pe umeri
Ducandu-ma pe apele lui
Spre un trandafir ce plutea
Pe ape...

Am simtit ca iubirea din mine
Si lumina razei
Ma tin deasupra apelor

Spre trandafirul iubirii
Ce ma astepta intr-o luntre
De raze de soare,
Luntre vaslita de cineva
Si eu nu-L vedeam.

Te iubesc!!!

Te iubesc!!!
Si-mi raspunde padurea...
Te iubesc !!!
Si-mi raspund muntii...
Te iubesc !!!
Si-mi raspund apele...
Te iubesc !!!
Toata natura-mi raspunde
Iar in universul iubirii noastre
Prins de tortele vazduhului
Imi aduci glasul de margaritar
Al iubirii tale
Si strigi din marginile orizontului
Spre mine
Teeeee Iubesc!!!!
Si strigatul nostru
Simfonizat cu cel al naturii
Se rupe de timp si de spatiu
Aruncandu-ne in vesnicie
In lumea luminii
Si-a existentei depline
Teee ...iubesc !!!!
Striga muntii, padurea si noi...

În univers suntem noi doi

În univers suntem noi doi
doua jumatați separate
în lumi abstracte de vis
sortite a se căuta una pe alta
prin acea lumina
și acea chemare din noi
ce ne duce spre infinitul iubirii
spre creangă de aur
ce strălucește în sine
dincolo de timp și de spațiu
pentru că asta e soarta
domnitelor și a fetelor de crai
își caută fiecare împărăția
luminii și a visului lor
prin fuga noastră de realitate
și cufundarea adâncă
în lumea visului lor

ce se întâmplă cu poezia
din noi înșine ?

Rugăciunea iubitului meu

rugăciunea iubitului meu
mă face să mă cutremur
mă îndepărtează de mine
și mă aruncă pe puntea de gheață
peste abisurile cufundate ale ploii.
rugăciunea iubitului meu
suspendată prin cântec și vers
mă înalță până dincolo de negru
de lumina din luna

ce el o absoarbe.
rugaciunea iubitului meu
rugaciunea....
Cantecul din altar
Din altar
Si din tot cuprisul fiintei mele.

Am intins mana mea spre rasarit

Am intins mana mea spre rasarit
Printul meu blond si te-am zarit
Cum te jucai cu florile copilariei
Si cum binecuvantai izvoarele.
Te-am zarit apoi
Feciorule cu ochii albastri
Cum dadeai muntii la o parte
Cum pluteai pe ape
Cum cantai mangaind copacii
Si cum ma desenai
Cu degetul prin aer
Cautandu-ma mereu.
Ma visai noptile
Cand veneam la tine
Sa te privesc.
Te priveam ingenunchiata
La patul tau, tu ce dormeai,
Dormeai, nu te puteai trezi.
Tu ma visai, ma visai.
Te sarutam pe frunte si plecam
Insingurata mai departe,
Cautand florile muntilor
Florile pietrelor, florile cerului.
Cand oboseam te cautam in ape
Si te zaream cum cantai.

Te auzeam punand urechea
Pe tulpina unui copac
Sau sarutarea ta pe o floare.
Erai cu mine mereu
Capriorul meu pana intr-o zi
Cand te-am zarit
Sculptand intr-o stanca de marmura
Soarele si valurile.
Iti erau ochii atat de negri
Feciorul meu cu ochii albastri
Toate florile mele au venit
Si s-au asezat la picioarele tale
M-am asezat si eu
Te-am privit mai departe in mine
Am inceput sa adorm, sa visez,
Ca florile, plang si rad spalate de ape.

Te-ai intors

Te-ai intors.
Te-ai intors minune a sufletului meu
Si ma intreb de sute de ori
Ce anume ai gasit, ce anume ai pierdut
Si ce anume cauti?
Vrei oare sa-mi interzici prin prezenta ta
Zborul spre infinit si privirea spre cer?
Sau poate ca tu mergand prin paduri
Vii cu furtuna de ganduri pe valuri
Si-mi rascolesti trezindu-ma-n vis
Fata chipului luminos plutinda.
Sa reziste oare dorindul meu
Si puterea sacra a cautarii luminii
Sa-mi aduci oare prin ochiul tau
Acea izolare si tacere tacanda
Pe care o caut, o caut mereu?

Ce anume cauti si ce anume vrei sa intrebi?
De altfel sa stii, sunt la fel ca si tine,
Goala de ura si idei uneori
Si ma sperie vantul ce suiera-n mine
Ce cauti oare caut si eu?
Si pot sa cred ca vom fi impreuna
Vom putea oare cauta mereu
Intinzand mainile spre vazduhul albind?
Deschis de lumina in dimineata de mai
Cautand spre locuri cu sclipire muta
Spre barci sfaramate si trestii strivite
In cantecul lebedei ce cade la mal
In apusul de soare albind-inrosind,
Albastrul sacru al diminetii dorinde.

Rafael

Rafael, nu-ti doresc decat
Un singur lucru
Sa ajungi la propriul tau sistem dogmatic.
Sunt sigura
Dumnezeu iti va ajuta sa gandesti
Si vom ajunge sa spunem
In final ca eu nu exist decat atunci
Cand Dumnezeu exista in mine.

Nu auzi

Nu auzi?
Nu auzi
Raspunsul padurii
In ecou infinit

La strigatul meu
Ce se pierde-n natura
Hei, poet
Ce-ti refuzi poezia iubirii
De ce ai plecat
De ce, de ce ?
Il cauti pe Dumnezeu
Te-nteleg, te-nteleg
Ai mare nevoie de stele
Ca de aer si suflet
Ca de aer si foc
Dar cu iubirea ce faci poete
O lasi aruncata
La margini de loc ?

De ce plangi iubire

de ce plangi iubire
in noaptea de inviere?
de ce plangi iubire
cand a inviat Iisus?
ti-am vazut chipul
poleit in lacrimi
in lumina plina
ce naste din altar.
de ce plangi iubire
tinand luminarea,
tinand-o aprinsa
in intuneric mut?
de ce ma tii de mana
strans langa tine
si plangand continuu
ca a inviat Iisus?
de ce plangi iubire

in noaptea de Pasti
si ma chemi la tine
sa-mi dai lumina ta?
de ce plangi iubire
de ce plangi iubite
si vineri si sambata
si in noaptea de Pasti?
hei, iubirea mea,
iubirea mea
de ce nu vrei sa vezi
si lacrimile mele?
de ce ai fugit atat de repede?
de ce-ai fugit, iubirea mea
si m-ai lasat iar singura
cu lacrimile multe
cu fata la altar?

Iubitului necunoscut

Tu ingere cu ochii albastri
Ce mi-ai trecut mana prin plete usor
Iti erau ochii in lacrimi
In timp ce soarele iti saruta privirea.
Tu, ingere cu ochii mari
Iti plouau teii in plete
Si tu stateai cuminte langa izvor
Si asteptai caprioare sa vina
Sunandu-ti din corn.
Tu ingere cu ochii de vis
Abia ti-ai scos varful de-argint
Luci in soare margaritarul aprins
Si ai lacrimat peste fruntea-mi bolnava
Imi tremurau mainile si glasul si inima.

Ploaia asta minunata de vara

Ploaia asta minunata de vara
Care mi-a udat hainele si pletele
Parca ar fi fost saruturile norilor
Si parca ingerii ar fi plutit
Cu mine alaturi si au facut
Hora in jurul meu,
Dar eu ma plimbam prin ploaie
Si singuratici imi erau ochii
Sa te privesc undeva departe,
Sa te gasesc, sa te chem,
Sa te privesc si sa-ti cant numele.
Dar cat de singuri imi erau pasii.
As fi vrut sa zbor pana la tine,
Dar eu nu stiam unde esti,
Niciodata nu te-am gasit,
De cate ori am vrut sa te aflu.

Punctul de la infinit

Vol umul VIII

2004

dansul sferelor,
muzica lor o ascultă
doar cel ce stă
într-o stare de ordine,
nu ne fie frică
pășim cu grijă peste
iluzoriu

punctul de la infinit,
lumina lui vine de departe,
iar noi atigem depărtarea
cu un gând,
cu un gest,
doar un drum ne desparte
în depărtarea lui,
e drumul gândului
călător către stele

zbor în interiorul conștiinței mele
desprinderea de pământ
este foarte ușoară,
nu-mi mai este frică să merg
până departe,
acolo doar unde gândul
poate atinge depărtarea
cu-n gest
albastrul infinit
îmbrățișează zborul

muzica sferelor
într-o rotire grațioasă a gândului,
trei fante de lumină
cuprind nemărginirea,
pentru că dincolo de tot ce vedem
este plutirea visului
în neputința de-a vedea
depărtarea,
ce ne salută
să o privim,
ca să putem merge cândva
până departe, în
zările cosmosului

prea multă depărtare
într-un gând
punctul de la infinit
este unul de foc,
iar omul privește
spre el,
prin pomul cunoașterii
ce ne invită la călătoria
dincolo de noi înșine

eu cred că
dincolo de univers
este lumina,
ce face ca totul din noi
să tresalte
în zâmbet de stele,
nu ne fie teamă
că ea vine cu putere spre noi,

noi privim acum
spre ceea ce vom merge.

ochiul naturii
primește ființa plăpândă
ce a pășit deja
pe drumul tulburător
al cunoașterii,
a făcut timpul
să se lupte în ea
pe viață și pe moarte
și acum poate privi liniștită
cu trupul ei de gând,
în ochiul ce a chemat-o
mereu să vină
să se poată privi
ca într-o oglindă

haos și lumină
putem face ca lumina Lui
să ne despartă
pe noi de haos
doar gândul departării

și al călătoriei
ne poate chema
spre departele
ce devine aproape.

geneză
lumina a pătruns
albastrul infinit
și acesta se îndepărtează,
lumina poartă pecetea treiului
și numai gândul caută tăcut
punctul din depărtare.

tu ești lumina
și ai cuprins zborul,
depărtarea mă înfricoșează,
dar zbor,
pentru că departele tău
mă cheamă să zbor
fără frică.

chipul de copil
privește dincolo de fereastră,
privirea străpunge
vârtejul vântului,
care face loc privirii
să poată sfredeli,
până departe
în zări.

spirală timpului
cuprinde în ea
lumina
și omul dansează
în această bucurie
ce răul nu o poate cuprinde,
pentru că a fost învins
de El.

energii creatoare,
ce fac să devină lumină
tot ce ele ating,
întreite sunt
în călătoria lor pură
necunoscutul nostru
caută cu ardoare
un nou înțeles,
ce stă ascuns
dincolo de aparențe

starea de ordine
este doar o plutire,
haosul rămâne undeva departe,
foarte departe, doar sfera creatoare
al unui nou înțeles
apare
către cel ce plutește
cu gândul la El.

Lumina de pe umărul stâng

Volumul X

2008

Doamne,
sunt singură pe lume
și în locul cel mai înalt și mai ascuns
Tu ești prezent
în această zbatere
a sufletului însingurat.
eu zbor către lumea
Ta necunoscută

sunt în mare
în zbor
și lumina curge în mugur
din soare către umărul meu
ce poartă lumina din cer
îngerul păzește zborul meu
până dincolo de orizontul privirii

Tu ai coborat în
spirală timpului
și ai cuprins chipul de copil
ce privește mirat către Tine
în călătoria Ta în timp către noi
Tu ai mântuit lumea
prin jertfa supremă
ce devine axă pentru noi
rătăcitori în timpul
ce este numai al Tău
noi nu mai avem timp
decât cel al devenirii
către Tine.

pășesc pe un pod
cât de misterioasă este
această trecere
parcă aș vrea să zbor
până dincolo de zările care
nu mă mai sperie
câtă putere să zbor
în infinitul ce mă cuprinde.

copilul trăiește în cer
și cântă
stă în genunchi
odihnindu-se pe un nor
îngerul se apleacă voios
către bucuria copilului
devenită nor
cântec, cuvânt
zâmbet
copilul plutește

în gândul lui
către Tine

s-a întâmplat o minune atunci
se întâmplă minunea mereu
trei copii Te caută
în zborul lor
către nașterea Ta
ce devine lumină
călăuzitoare spre Tine.

lumea e un vârtej
și din acest haos
numai Tu cu nașterea Ta
cu durerea din Tine
ești axă, ești sens,
ești început și sfârșit
ce mă îndepărtează pe mine
să fiu înghițită de vortex.

pământul e o sferă
ce plutește către plus infinit
e grădina creată
de Tine
ca eu să zbor
către lumina făcută
drumul dintre mine și Tine
pentru că Tu ai creat
nemărginirea
Tu ai creat sensul zborului meu
în lumina albastrului
dincolo de universuri paralele

omul stă în genunchi
pe marea vieții
Tu ești cerul, Tu ești
lumina și ne chemi
să călătorim
către un alt cer
scara aceea către cerul Tău
este drumul dintre noi doi
este drumul pe care
Tu ai pășit
ca eu să pot zbura
către Tine
cu o întreagă lume
prin infinitul creației Tale
ce este locașul vieții mele

eu trăiesc acum și aici
în infinit
în nemărginirea creată de Tine
Tu ești scara,
Tu ești sensul,
Tu ești drumul,
spre înainte.
eu nu mă opresc
și e așa de simplu
să nu privesc înapoi
în mersul meu
spre tot mai înalt
nu văd decât
treptele scării
ce e așezată între mine și Tine

Tu care ești dincolo de univers
și eu locuiesc
în infinitul creat de Tine

doar o lumină atinge pământul
îngerii cântă și oamenii se tem
și se apropie atât de tăcuți
de minunea lumii
încât noaptea devine zi
la nașterea Ta
în infinitul atât de mic
să te cuprindă

marea e minunată
mai rece
care nu arde
și eu pot păși
peste razele ei
fără să mă topesc
fără să dispar
pentru că infinitul Tău
e drumul către
lumina de dincolo de cosmos
și eu cu Tine prezent în creația Ta
pot zbura până dincolo de tot
ce este omenesc
să mă cuprindă
lumina ce a pătruns
de dincolo de univers
e ca un soare,
face întunericul
să lucească în muguri de foc
și gândul mult mai puternic

să nu se mai teamă
de această minune de pretutindeni.

parcă aş vrea să dorm
şi cu ochii mereu închişi
să nu mai văd nimic
din tot ce este în afară
să fiu aşa, mereu
şi lumea ce mă strânge
cu marginile ei
să dispară
eu să fiu doar cerul din mine
ce-mi primeşte zborul fără teamă.

Cv

VICTORIȚA DUȚU

VÂRSTA: născută la 12 august 1971 ·

TELEFON: Mobil: 0740-279-908 ·

www.victoritadutu.wordpress.com

<http://vicdutu.blogspot.com>

www.vdutu.wordpress.com

www.ilincanatanael.wordpress.com

www.vicdutu.wordpress.com

E-mail victoritadutu@yahoo.com

STUDII

1990-1995 -Facultatea de Matematică- Univ. “Al.I.Cuza” Iași·
1994-1999 –Facultatea de Filosofie –Universitatea . “Al.I.Cuza”
Iași·

1998 - Masterat in “Logică și Hermeneutică”

2011 Scoala de vara de Filosofie –Universitatea Bucuresti cu
titlul „, Filosofie, stiinta, religie”

*Ambasadoare a Pacii, in cadrul Organizatiei Internationale
„The Universal Circle of the Ambassadors of Peace” din 8
ianuarie 2011

<http://globalcommunitywebnet.com/PeaceNow/Simond.htm>

*Laureata cu *Diploma de Onoare* , premiul Francofoniei a
Concursului International “Europoezie” 2010 UNICEF, a
Association Recontres Europeennes-Europosie , 9 decembrie
2010, cu volumul de versuri “Cuvintele”

<http://europoesie.centerblog.net/#>

*Membra de onoare pe viata a Casei de Cultura NAJI
NAAMAN –LIBAN , Honoric member of “Maison
Naaman pour la Culture” **www.naamanculture.com**

*Colaborare cu revista de cultura franceza Art'an Ciel,
coordonator Ivan Watelle

<http://www.poemes-epars.com/>

*Membra a Societatii Internationale de Poezie „World Poets
Society”, organizatie literara a poetilor contemporani din
intreaga lume, ce cuprinde 105 tari.

<http://world-poets.blogspot.com>

*Memra a societatii internationale de poezie “Poetas del
Mundo”

<http://www.poetasdelmundo.com>

EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

*, REALIZATOR al Emisiunii "Gandești, deci existi ",
la televiziunea TVRM cultural și educațional, Universitatea
„SPIRU HARET”
din 2008-2011

*.Din 2000 Profesor de matematică titular la ” Colegiul Tehnic
Traian” București, sc. 2

*.A publicat cărți si a făcut expoziții de pictură în țară și
străinătate.

*.A obținut premii naționale și internaționale de poezie

*.Colaborează la reviste naționale și internaționale de cultură.

* Colaborari cu televiziunile Trinitas, Tvr cultural, Tvr.ro,
Tvrn, Otv, Cosmos si cu Radio Romania actualitati, Radio
Romania cultural, Radio Trinitas, Radio Linx

<http://www.poemes-epars.com/>

<http://www.phoenixmission.org>

<http://cyberwit.net/publications/1>

<http://www.poetasdelmundo.com>

<http://europoesie.centerblog.net/#>

Activitate literară și artistică

* Publicata in “*ANTHOLOGIE UNICEF 2010*” , a Concursului
International “Europoezie” 2010 UNICEF, a Association
“Recontres Europeennes-Europosie , Franta

* Participa la FESTIVAL INTERNATIONAL “THE ART TO
BE HUMAN”-POEZIE, ARTA CONTEMPORANA SI

MUZICA, Elvetia, Brustî, cu poezie-lectură publică și expoziție de pictură, 1-3 iulie 2011.

*Primește titlul de „Ambasadoare a Păcii”, în cadrul Organizației Internaționale „The Universal Circle of the Ambassadors of Peace” în 8 ianuarie 2011

*Primește *Diploma de Onoare*, premiul Francofoniei a Concursului Internațional “Europoezie” 2010 UNICEF, a Asociației “Recontres Europeennes-Europosie”, 9 decembrie 2010, cu volumul de versuri “Cuvintele”, în Italia și Franța

* Lansare de carte și expoziție de pictură în cadrul la Academia de Poliție Alexandru Ioan Cuza, București, 9 decembrie 2010, în Colaborare cu pr. Univ. Raluca Lazarovici, proiecție de filme cu picturile autoarei și discuții cu studenții.

*Lansare a cărții „Ilinca” la Targul de Carte Gaudeamus, noiembrie 2010, alături de Editura Betta și de ceilalți scriitori promovați de Editura.

*Lansare a cărții „Ilinca” la Ramnicu Valcea în cadrul Bibliotecii Județene *Antim Ivireanu*, noiembrie 2010, alături de Editura *Betta* și de ceilalți scriitori promovați de Editura.

*Lansare a cărții „Ilinca” la Colegiul Tehnic Traian, București, octombrie 2010, alături de Editura Betta și de ceilalți scriitori promovați de Editura.

* Cartea „Ilinca” a fost lansată de către directorul editurii Betta, Nicolae Rosu, la data de 31 august, la *Galeriile Anticariat „D.I.Grumazescu”* Iași, alături de cartile scriitorilor: Eliza Roha, Constantin Codrescu, Aureliu Goci

* August 2010 publică volumul de proză scurtă „Ilinca” la editura Betta

*. Octombrie 2009, participă la Conferința cadrelor didactice de limba română organizată de Școala Generală Nr 308, realizând proiecții de video pictură și momente poetice, lansare de carte, recital din propriile creații.

*. Expoziție de pictură în Centrul vechi al Bucureștiului, în cadrul *ONGFEST*, septembrie 2009

*. Expoziție de pictură și lansare de carte 27-30 septembrie 2009 în cadrul Congresului Cadrelor Didactice din România și

- al cadrelor didactice române de peste hotare, unde au fost prezenți Președintele României, Traian Băsescu și Ministrul Învățământului Ecaterina Andronescu, locația Politehnică.
- *. Premiul internațional de poezie "NAJI NAAMAN" 2009
LIBAN, secțiunea creație ,
<http://www.naamanculture.com>
Publicata în Antologia Internațională a concursului, alături de ceilalți laureati
 - * Lansare Constanța, Muzeul Național de artă, iulie 2009
volumului „Pulbere de lumina” versuri, în volumul antologic „Izvoarele vietii” și cu ocazia multor altor manifestări culturale, inclusiv la emisiunea „Gandesti, deci existi” tvrm.ro, televiziunea Universității *Spiru Haret*, București
 - *. Publică „Pulbere de lumina” versuri, în volumul antologic „Izvoarele vietii” 2009,
 - *. Organizează și participă în perioada 1-14 septembrie 2008, Expoziția Internațională de Pictură, romano-polonă, la CENTRUL CULTURAL M.I.R.A.
 - *. CÂȘIGĂ LOCUL III la CONCURSUL INTERNAȚIONAL DE POEZIE AL ROMANILOR DE PRETUTINDENI , august 2008 ” STARPRESS ” www.valcea-turism.ro , organizat din inițiativa a două forțe scriitoricești , din MONTREAL - CANADA (poet-GEORGE FILIP) și RM.VALCEA-ROMANIA (editor-LIGYA DIACONESCU), de Revista Internațională STARPRESS(www.valcea-turism.ro), în Parteneriat cu RADIO ROMANIA INTERNAȚIONAL,
 - *. Colaborări la reviste literare din țară și ale românilor de pretutindeni, “AGERO”Stuttgard, Observatorul Canada, Rumanian Times, Amurg sentimental, Tomis, Cuvântul, ROMANIAN GLOBAL NEWS, Asymetria, POLANICY,
 - *. Expoziție pictură la Centrul cultural M.I.R.A. 1 februarie-14 februarie 2008, Foaierul “ NICHITA Staneescu”.
 - *. Expoziție de pictură de grup la “GALERIA ARTELOR”, CERCUL MILITAR BUCUREȘTI 28 ianuarie 2008-7 februarie 2008

- *. Mai, 2008, Manifestare literar-religioasa in cadrul Liceului de Metrologie Bucuresti, cu tema „Poezia religioasa si liceenii”
- *.Primește Medalia Liceului „ Constantin Brancoveanu” cu ocazia participării la Zilele Liceului cu expozitie de pictura si lansare de carte. Organizeaza momente poetice și discuții cu elevii, despre arta, poezie și cuvântul sacru.
- *. Manifestare Ziua Europei iulie 2007, Sala Polivalentă, București, participă cu lucrări de artă alături de alți artiști români prestigioși
- *. Festivalul “Carte și arte”, expoziție de pictură și recital de poezie , organizat în foaierul Teatrului de Opereta “Ioan Dacian”, 3-7 octombrie, 2007
- *. In 11 august, 2007 lansează la Constanța antologia de versuri *Drumurile vietii*, publicata la editura Anamarol.
- * „Cea care as fi” in cadrul antologiei *Drumurile vietii*, publicata la editura Anamarol, 2007.
- *In 20 august apare la postul de televiziune *Cosmos tv*, la emisiunea *Star Fame*, unde prezinta cele doua expozitii, la invitatia lui Carmen Stoian și a lui Niks Koudounis.
- *Din mai până în septembrie 2007 expune în POLONIA cu un itinerariu de zece orașe, expoziție organizată de Domnul consul onorific al României Cornel Calomfirescu. EXPOZITIE cu titlul *PUNCTUL DE LA INFINIT*
- Dăm mai jos programul itinerariului expoziției:
- MIEJSCE Z KOŃCA NIESKOŃCZONOŚĆ WYSTAWA MALARSTWA RUMUŃSKIEGO Kudowa Zdrój - 30.06. - 06.07. 2007.
- D P T CYGANERIA-* Str. 1-go Maja 29 Vernisaj: 30.07 2007. ora.: 19,00 Duszniki Zdrój od dnia 09.07. do dnia 18.07. 2007r.
- DWOREK CHOPINA -* PARK ZDROJOWY Vernisaj: 09.07.2007. ora.: 16,00 Polanica Zdrój - 19.07. - 1.07. 2007.
- Miejska Galeria Sztuki- Str. Lipowa 2,Vernisażj: 19.07.2007. ora: 17,00 Nowa Ruda - 3.08 - 10.8.08.2007.
- MIEJSKI OŚRODEK KULTURY -* Str. Strzelecka 2-a Vernisaj: 03.08.2007. ora: 17,00 Bystrzyca Kłodzka 11.08 - 21.

08. 200r

- Muzeum Filumenistyczne w Bystrzycy Kłodzkiej -* Str. Mały
Rynek1, Vernisaj:ora 17.00 WIECZÓR Z FILMEM
RUMUŃSKIM _ Seara de film romanesc Contele Dracula -
Książę Dracula

Kudowa - Park Zdrojowy - 29.06.2007r. ora: 21.30 KONCERT
MUZYKI RUMUŃSKIEJ Concert de muzica romaneasca -
Zespół kameralny Fascination

Kudowa - Park Zdrojowy - 30.06.2007r. ora.: 16.00

W programie - in program :

Mariora fantazja rumuńska Eugen Mareczek

Tance rumuńskie Bella Bartok

Rumenüsch Jo Knümann

Oblivione Astor Piazzola

Frohes wochenend Józef Rixner

Jalousie Jacvob

*. Din 24 mai până în octombrie 2007 expune în ELVEȚIA, în
ținutul Ticino, la Bellinzona, împreună cu alți patru pictori.

* Publicarea romanului "Siguratatea tatalui", vol I, editura
Anamarol, 2007

*. Epозиție de pictură la Sala Polivalentă în cadrul Congresului
"Zilele frumuseții",București, 1,2,3,4 martie, 2007,aceeași
expoziție de la Teatrul Național, "Lumina de pe umărul stâng"

*. Epозиție de pictură și poezie la Teatrul Național București, în
cadrul expoziției "Body-Mind-Spirit", intitulată "Lumina de pe
umărul stâng", 23,24,25 martie, 2007

* *Participa la Bodymindspiritfestival , martie 2007*

*expoziție permanenta la ceainaria RADEZ-VOUS, Calea
Floreasca ,42 incepand cu decembrie 2006

*expoziție permanenta la *CENTER CLUB* , str. Academiei, nr
19, langa universitate, incepand cu 16 ianuarie 2007 pana la 28
februarie 2007.

*Expoziție de pictură de grup la *Club Caffè Asimo*
,Smadan,41,Bucuresti expoziție permanentă în perioada 8 iunie
2006-30 decembrie 2007

- *Aprilie, 2007, manifestare literar-atistică cu tema „Arta în sufletul copilului” Școala generală 308 București
- *Zilele Francofoniei, 2007, organizează seară pe de poezie și expoziție de artă în Centrul Vechi la Bucureștiului.
- *Publicarea volumului de versuri “Calatoria gandului” în Antologia “Spiralele vietii”2006, Editura Anamarol,Bucuresti,unde au scris români din diaspora romanească, Canada, SUA, Germania, Chisinau, Australia, Timisoara, Iasi, Constanta, Bucuresti
- *Publicarea volumului de versuri de poezie religioasă “VREAU O ALTĂ LUME” la editura ANAMAROL, cu lansare la MALL PLAZA ROAMANIA(distribuirea acesteia în toate Mall-urile din tara și în librăriile din București. aprilie 2006).
Cartea împreună cu autoarea au apărut la Radio Cultural la emisia de joi seara, la orele 22,10 intitulată “Creatori între sacru și profan”, si pe postul de televiziune TVRM.
- *Aparitia celui de al doilea volum de versuri : ”Cuvintele”, la Editura Muzeului Literaturii Române, noiembrie 2005
- *Expoziția de pictură și poezie “ Punctul de la infinit” la Biblioteca Centrală Universitară, (Fundațiile Regale) la Sala Profesorilor, în perioada 31 octombrie-12 noiembrie 2004
- Volumul de versuri “Cuvintele” a avut o prezentare televizată , la postul B1.TV, la emisiunea “Lumea Cărților.Un poem pe zi”
- *Expoziția personală de pictură la biserica ”Doamna Oltea” în săptămâna patimilor, 5-10 aprilie, 2004, cu tema: ”Crucea în viața noastră”.
- *. Apariția cărții de debut, placheta de versuri : “Spații” , la Editura Muzeului Literaturii Romane, august , 2004.
- * Debut în proza în revista literară “Caligraf” decembrie 2004
- *. Debut literar în revista literară “Sud”, august, 20043

Carti publicate

9. „Ilinca” August 2010 , volumul de proza scurta la aditura Betta
8. Volumul antologic al concursului international de poezie "NAJI NAAMAN" 2009 LIBAN

7. „Pulbere de lumina” versuri, în volumul antologic „Izvoarele vietii” 2009,
6. „Siguratatea tatalui”, roman, vol I, editura Anamarol, 2007
5. „Cea care aş fi” în Antologia în cadrul antologiei *Drumurile vietii*, publicata la editura Anamarol, 2007
4. “ Calatoria gandului” in Antologia “Spiralele vietii”2006, Editura Anamarol
3. “VREAU O ALTĂ LUME” la editura ANAMAROL, aprilie 2006
2. ”Cuvintele”, la Editura Muzeului Literaturii Române, noiembrie 2005
1. “Spații” , la Editura Muzeului Literaturii Romane, august , 2004.